

# PROFILFACH WERKEN – WPFL. III B

## WAS MACHEN WIR?

- > Theorie und Praxis in den Bereichen Werkkunst, Handwerk und Technik verknüpfen
- > Werkstoffe wie Holz, Metall, Kunststoff, Papier, Ton und Gips erkunden, gestalten und verarbeiten
- > handwerkliche Grundtechniken, bildnerische und industrielle Arbeitsweisen kennen lernen
- > mit den Materialien und entsprechenden Werkzeugen fach- und sachgerecht umgehen können (Unfallschutz und Wirtschaftlichkeit)
- > Werkbetrachtungen von eigenen und industriell gefertigten Produkten
- > Form- und Funktionszusammenhänge erkennen und vertiefen

## WAS ERWARTET DICH?

### LEHRPLANSTRUKTUR – 3 WOCHENSTUNDEN

Jgst. 7	Jgst. 8	Jgst. 9	Jgst. 10
Holz	Holz	Papier	Holz
Papier	Metall	Ton/Gips	Kunststoff
Ton	Kunststoff	Metall	Materialkombination

## WIE WERDEN DIE NOTEN GEBILDET?

### NOTENBILDUNG JAHRESNOTEN

- > Bewertung der praktischen Arbeiten (mind. 3)
- > zwei theoretische und eine praktische Schulaufgabe sowie
- > Stegreifaufgaben

### ABSCHLUSSPRÜFUNG

- > Praktische Prüfung 4 Stunden
- > Schriftliche Theorieprüfung schwerpunktmäßig zu einem Materialbereich (Querfragen zu anderen Materialbereichen sind enthalten)

## LEHRPLANBEISPIEL 7. KLASSE

### MATERIALBEREICH PAPIERWERKSTOFFE

- > Kulturhistorische Bedeutung von Papier
- > Werkstoff: Rohstoffe, Herstellung, Papiersorten, Papiereigenschaften, Klebstoffe
- > Werkverfahren: einfache Buchbindearbeiten, Werkzeuge und ihre Handhabung
- > Ökologie: Wertstofftrennung, fachgerechte Entsorgung, ...
- > Werkbetrachtung



## WER IST GEEIGNET?

- > Jeder der Freude und Interesse an handwerklichem und gestalterischem Tun hat
- > eigene schöpferische Ideen
- > Konzentrationsfähigkeit und Geduld
- > gut ausgeprägte Feinmotorik
- > Bereitschaft zur Abwechslung von geistiger und handwerklicher Tätigkeit

## WAS MACHEN WIR DARAUS?

- > Fantasie und Kreativität entwickeln
- > Ausdauer, Konzentrationsfähigkeit und Vorstellungskraft stärken
- > Sensibilität und Einfühlungsvermögen verfeinern

## WO SOLL ES HINGEHEN?

- > fundierte Grundbildung für alle Handwerksberufe (Schreiner, Werkzeugmacher, Schlosser, Goldschmied, ...), denn kreative Köpfe mit geschickten Fingern werden immer gebraucht
- > Künstlerisch-gestaltende Berufe (Formenbauer, Grafikdesigner, ...)
- > soziale Berufe (Erzieher, ...)
- > Übertritt in die Fachoberschule, insbesondere in die Bereiche Gestaltung, Technik und Sozialwesen

## WERKBEISPIELE UND WEITERE INFORMATIONEN

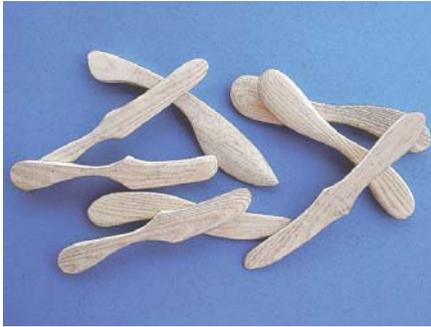
- > auf Seite 3 und 4 sind Werkstücke und Arbeitssituationen zu sehen
- > auf der unserer Schulhomepage unter Schulleben – Fachschaften – Werken <http://www.realschule-murnau.de/schulleben/fachschaften/werken/> findet man eine Vielzahl von Beispielen mit detaillierten Beschreibungen
- > Informationen zum Profulfach Werken auf den Seiten des ISB <https://www.isb.bayern.de/realschule/faecher/musisch-gestalterisch/werken/>
- > Informationen des BRN zu den einzelnen Wahlpflichtfächergruppen <https://www.realschulebayern.de/realschule/> dann nach unten scrollen und Wahlpflichtfächer anklicken
- > natürlich kann man auch einmal bei anderen Schulen nachlesen. Fündig wird man z. B. wenn man unter „Wahlpflicht III b Werken“ sucht



## 7. JAHRGANGSSTUFE



Kerzenständer



Buttermesser



Klemmbrett



Oberflächengestaltung



Schnitzen



Kaschieren

## 8. JAHRGANGSSTUFE



Tortenheber



Messinganhänger



Erdmännchen



Arbeit mit Ziehklänge



Weichlöten



Stemmen

## 9. JAHRGANGSSTUFE



Schuhdesign



Schuhlöffel



Geheimbuch



Oberflächenbearbeitung

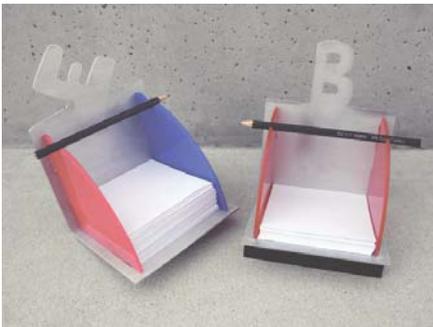


Ausscheren



gerader Schnitt

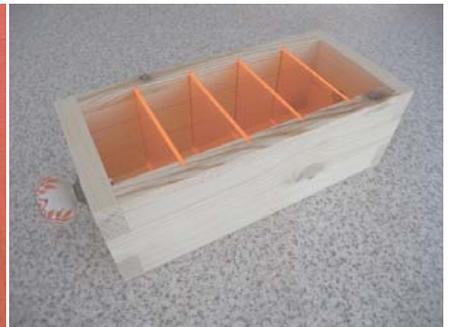
## 10. JAHRGANGSSTUFE



Zettelbox



Serviertablett



Besteckbox



Metall feilen



PMMA warm verformen



Zinken vorbereiten